

دليل إرشادي
لمتطلبات الأشكال الجمالية
في الميادين العامة
والشواطئ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فهرس المحتويات

<u>رقم الصفحة</u>	<u>الموضوع</u>
1	* مقدمة
2	1/ تعريف
3	2/ الهدف من إنشاء المجسمات والأشكال الجمالية
3	3/ أنواع الأشكال الجمالية
3	4/ مواقع الأشكال الجمالية
4	5/ معايير اختيار الأشكال الجمالية
6	6/ اشتراطات عامة

مقدمة

من مظاهر التطور والازدهار الذي تشهده المملكة في جميع المجالات .. الطرق والشوارع الواسعة والميادين العامة الجميلة والتي تم إنشاؤها بأحدث المواصفات العالمية ، وروعي فيها أن لا تكون عبارة عن مجرد طرق لحركة النقل وسير المركبات فقد ، وإنما لتمثل عنصر من عناصر الجمال داخل المدن وخارجها ، ولقد اهتمت الأمانات والبلديات بإضافة لمسات جمالية للميادين العامة الواقعة ضمن هذه الطرق والشوارع ، وتمثل ذلك في أشكال جمالية ومجسمات فنية أقيمت في هذه الميادين وعلى الشواطئ العامة وفي مداخل المدن .. وغيرها من الأماكن لذا كان على الوزارة في ظل سعيها الدائم لتطوير الخدمات البلدية ومساعدة الأمانات والبلديات أن تقوم بأعداد دليل إرشادي لمتطلبات الأشكال الجمالية في الميادين العامة والشواطئ .. حتى لا تكون هذه الأشكال والمجسمات لمجرد ملء الفراغات وإنما لتكون معلما بارزا ومميزا للمكان وذات دلالات تراثية وحضارية .

والله من وراء القصد وهو الهادي إلى سواء السبيل .

وزير الشؤون البلدية والقروية

متعب بن عبد العزيز

تعريف /1

يقصد بالأشكال الجمالية تلك المجسمات الفنية التي يتم وضعها في الميادين العامة والساحات وعلى الشواطئ وغيرها من الأماكن العامة بغرض تجميل الموقع بعمل فني يمثل احد مفردات الموروثات التراثية الأصيلة أو يعبر عن مناسبة وطنية هامة أو إنجاز حضاري ... وهي التي يقوم بتصميمها فنان تشكيلي أو مهندس معماري سواء بتكليف من جهة رسمية اوخاصة أو بمبادرة شخصية .

2- الهدف من إنشاء المجسمات والأشكال الجمالية

- تجميل الميادين والساحات والحدائق ومداخل المدن والشواطئ .
- تمثل معلما بارزا للمنطقة يستدل به .
- إحياء الموروثات التراثية الأصيلة .
- كسر الملل الموجود في الفراغات الكبيرة مثل الميادين والشواطئ .
- إبراز أهم معالم النمو والإنجازات الحضارية التي تشهدها المملكة في جميع المجالات

3- أنواع الأشكال الجمالية

- الأشكال الجمالية من منحوتات طبيعية مثل الحجر والرخام
- الأشكال الجمالية ثلاثية الأبعاد (المجسمات) وهي إما شفاقة بالكامل أو شبه شفاقة
- النوافير والشلالات
- الرسم أو النحت على الجدران

4- مواقع الأشكال الجمالية :

- يتم اختيار المواقع لإقامة الأشكال الجمالية عليها في أماكن واسعة وواضحة بشكل كبير للعيان مثل :
- الميادين العامة
 - الشواطئ

- مداخل المدن
- الحدائق العامة والمتنزهات
- المجمعات التجارية
- المجمعات السكنية

5- معايير اختيار الأشكال الجمالية :

تدرج تحت الآتي :

1-5 التراث

تعتبر الأشكال الجمالية احد الوسائل والأدوات المهمة التي يمكن من خلالها إحياء المعالم التاريخية وربط أصالة الماضي بتقدم وازدهار الحاضر .

2-5 التعاليم الدينية

يراعى عند تصميم الشكل الجمالي الالتزام الكامل بتعاليم الدين الإسلامي وعدم تضمين الشكل الجمالي آيات قرآنية أو أحاديث نبوية أو أن يمثل الشكل الجمالي أو يجسم أي من الكائنات الحية .

3-5 التخطيط العمراني وتنسيق الموقع

يشمل تخطيط وتنسيق الموقع ناحيتين أساسيتين يجب اخذهما في الاعتبار وهما
الناحية التخطيطية والناحية البصرية .

أ- الناحية التخطيطية : يجب أن يكون الموقع المختار لإقامة الشكل الجمالي واضح
وواسع بحيث يمكن رؤية من مسافات بعيدة ومن عدة اتجاهات وان تتناسب مساحته
مع مساحة وحجم الشكل الجمالي.

ب- الناحية البصرية : لتحقيق الارتياح البصري يجب مراعاة الآتي :

- عدم حجب الرؤية أو طمس المعالم المحيطة بالشكل الجمالي

- تحقيق الشفافية للأشكال

- توافق الشكل الجمالي وتناسبه مع التكوينات المحيطة به

4-5 الاعتبارات التصميمية

- تناسب أبعاد وأحجام الأشكال الجمالية مع المباني المحيطة

- التناسق والتناغم بين الشكل الجمالي والعناصر المحيطة به

الفن التشكيلي

5-5

الفن التشكيلي هو اللمسة التي تعطي هذه الأشكال الجمال المطلوب وهو فن واسع المجال ومتجدد وقادر على إبداع وإخراج أشكال جمالية غير محدودة .

اشتراطات عامة :

-6

البعد عن الأشكال النظامية

1-6

تحقيق عنصر المفاجأة

2-6

تحقيق النسب الذهبية لهذه الأشكال

3-6

أن تكون المواد المستخدمة في تنفيذ الشكل الجمالي من البيئة المحلية وأن لا تتأثر بالعوامل الجوية

4-6

عدم الإكثار من الألوان المستخدمة للشكل الجمالي وأن تتناسق ألوانه مع البيئة المحيطة به

5-6

جودة الإخراج النهائي

6-6



يجب أن يتناسب حجم الشكل الجمالي مع المنشآت والعناصر المحيطة بحيث لا يحجب الرؤية العامة وان يكون في موقع صريح وواضح للعيان بحيث يمكن رؤيته من مسافات بعيدة ومن عدة اتجاهات .



تعتبر النوافير من الأشكال الجمالية التي يمكن استخدامها في تجميل الميادين الصغيرة



أهمية اختيار وإبراز الشكل الجمالي في الموقع العام